



HOËRSKOOL
CENTURION
WOERIE-KAMPUS



GRAAD 12

TOETSREEKS KWARTAAL 2 [2023]

ENGLISH FIRST ADDITIONAL LANGUAGE

Gr. 12

DATE: 24 MEI 2023

LITERATURE PROJECT

TOTAL: 35

TIME: 60 MIN.

SECTION A: CONTEXTUALISED QUESTIONS [15]

Reread and study the following short stories:

1. The wind and a boy
2. Forbidden love
3. Eveline

SECTION B: SHORT TRANSACTIONAL WRITING [20]

Revise the following formats:

Advertisement / Invitation / diary entries / SMS namely: WhatsApp / Instructions

You will find the learner guidelines on TEAMS.

WISKUNDIGE GELETERDHEID

Gr. 12

DATUM: 19 MEI 2023

TOTAAL: 50

TYD: 60 MIN.

- Hoofstuk 1: Omskakelings (bl. 14-28)
- Hoofstuk 5: Skaal en kaartwerk (bl. 133-151)
- Hoofstuk 6: Meting (bl. 153-167)

WISKUNDE

Gr. 12

DATUM: 19 MEI 2023

TOTAAL: 50

TYD: 60 MIN.

- Analitiese meetkunde – Hoofstuk 7 (bl. 197-224)
- Inverse funksies – Hoofstuk 2 (bl. 38-72)

TEGNIесе WISKUNDE

Gr. 12

DATUM: 19 MEI 2023

TOTAAL: 50

TYD: 60 MIN.

- Hoofstuk 3: Differensiasie (bl. 81-138)
- Hoofstuk 4: Integrasie (bl. 139-175)

REKENAARTOEPASSINGSTEGNOLOGIE

Gr. 12

VRAESTEL: PRAKTIES

DATUM: 17 MEI 2023

TOTAAL: 50

TYD: 60 MIN.

Module 3.3: Woordverwerking – Integreer, kontroleer en deel dokumente
(bl. 148-151)

Module 4.1 Sigblad – Funksies vir berekeninge (bl. 156-164)

Module 4.3: Sigblad – Teksfunksies (bl. 178-183)

Module 5.1: Databasis – Hersiening en verbetering van vaardighede (bl. 196-213)

Module 5.2: Databasis – Berekeninge (bl. 214-227)

Module 6.1: Webontwerp met tabelle (bl. 236-246)

HTML: Graad 11-notas

INLIGTINGSTEGNOLOGIE

Gr. 12

VRAESTEL: PRAKTIES

DATUM: 22 MEI 2023

TOTAAL: 50

TYD: 60 MIN.

- OOP-programmering
- Klasse en objekte

REKENINGKUNDE

Gr. 12

DATUM: 26 MEI 2023

TOTAAL: 100

TYD: 90 MIN.

- Kontantvloeistaat
- Ontleding en vertolking
- Ouditkunde

MUSIEK

Gr. 12

DATUM: 26 MEI 2023

TOTAAL: 100

TYD: 120 MIN.

MUSIEKGELETERDHEID

- Tydsoorte
- Toonsoorttekens
- Intervalle
- Drieklanke
- Sleutels: Sopraan, Alt, Tenoor en Bas
- Transposisie
- Toonlere: Majeur, Mineur, Blues, Heeltoontoonlere en Pentatonies
- Melodieskepping
- Modulasies
- Besyfering
- Kadense
- Non-akkoord note
- Harmonisasie

MUSIEKKENNIS

- Die musiekbedryf in SA
- Elemente van musiek
- Musiekdefinisies
- Die ontwikkeling van die opera
- Die Towerfluit – W.A. Mozart
- Die Pastorale simfonie – L. von Beethoven
- Die Hebrides – F. Mendelsohn