



HOËRSKOO L  
CENTURION  
**WOERIE-KAMPUS**



**GRAAD 12**

**TOETSREEKS KWARTAAL 3 [2024]: AFBAKENING**

### **AFRIKAANS HUISTAAL**

**Gr. 12**

**TOTAAL: 35 PUNTE**

**TYD: 90 MIN.**

**LETTERKUNDE:**

- Taak 9.1 Ongesiene gedig
- Taak 9.2: Literêre opstel (Onderwêreld - *Fanie Viljoen*)

Bestudeer al die literêre opstelle oor Onderwêreld **deeglik**.

### **WISKUNDE**

**Gr. 12**

**TOTAAL: 50 PUNTE**

**TYD: 60 MIN.**

Finansies – Hoofstuk 9 (bl. 275-295)

Euklisisiese meetkunde – Hoofstuk 8 (bl. 225-274)

### **WISKUNDIGE GELETTERDHEID**

**Gr. 12**

**TOTAAL: 50 PUNTE**

**TYD: 60 MIN.**

Modelle: Eenheid 5 (bl. 448-452)

Instruksies, skaal en planne: Eenheid 3 (bl. 418-428)

### **TEGNIËSE WISKUNDE**

**Gr. 12**

**TOTAAL: 50 PUNTE**

**TYD: 60 MIN.**

Trigonometrie: Hoofstuk 7 (bl. 253-271)

Onthou om ook alle **Trigonometrie van gr. 11** te leer.

## **GESKIEDENIS**

**Gr. 12**

**TOTAAL: 100 PUNTE**

**TYD: 120 MIN.**

### **AFDELING A: BRONGEBASEERDE VRAE**

**VRAAG 1:** Burgerlike samelewingsprotes in SA laat 1960's - 1980's (bl. 233-247) [50]

**OF**

**VRAAG 2:** Die pad van demokrasie (bl. 294-323) [50]

### **AFDELING B: OPSTELVRAAG**

**VRAAG 3:** Steve Biko en die swartbewussynsbeweging (bl. 221-231) [50]

**OF**

**VRAAG 4:** Die onderhandelde ooreenkoms (bl. 266-291) [50]

**NB! Leer notas en oefen ou vraestelle.**

## **TOERISME**

**Gr. 12**

**TOTAAL: 90 PUNTE**

**TYD: 60 MIN.**

- Wêrelderfenisterreine
- Die drie pilare van volhoubare toerisme
- Verantwoordelike toerisme en toeriste
- Professionele beeld in die toerismebedryf
- Metodes om kliëntterugvoer te verkry

## **REKENINGKUNDE**

**Gr. 12**

**TOTAAL: 100 PUNTE**

**TYD: 90 MIN.**

- BTW
- Begrotings
- Vervaardiging

## MUSIEK

**Gr. 12**

**TOTAAL: 120 PUNTE**

**TYD: 120 MIN.**

### MUSIEKGELETERDHEID

- Tydsoorte
- Toonsoorttekens
- Intervalle
- Drieklanke
- Sleutels: Sopraan, Alt, Tenoor en Bas
- Transposisie
- Toonlere: Majeur, Mineur, Blues, Heeltoontoonlere en Pentatonies
- Melodieskepping
- Modulasies
- Besyfering
- Kadense
- Non-akkoordnote
- Harmonisasie

### MUSIEKKENNIS

- Die musiekbedryf in SA
- Elemente van musiek
- Musiekdefinisies
- Die ontwikkeling van die opera
- Die Towerfluit – W.A. Mozart
- Die Pastorale simfonie – L. von Beethoven
- Die Hebrides – F. Mendelsohn

## GEOGRAFIE

**Gr. 12**

**TOTAAL: 60 PUNTE**

**TYD: 60 MIN.**

**Eenheid 1:** Die struktuur van die ekonomie (bl. 260)

**Eenheid 2:** Landbou (bl. 266)

**Eenheid 3:** Mynbou (bl. 286)

**Eenheid 4:** Sekondêre en tersiêre sektore (bl. 294)

**Eenheid 5:** Strategieë vir nywerheidsontwikkeling (bl. 308)

**Eenheid 6:** Die informele sektor (bl. 316)

**Alle notas in skrif**

## **VISUELE KUNSTE**

**Gr. 12**

**VRAESTEL: TEORIE**

**TOTAAL: 70 PUNTE**

**TYD: 60 MIN.**

- Hoofstukke: 1, 2, 5, 6, 7
- Twee kunstenaars en twee kunswerke van elke hoofstuk.
- Aantekeninge soos in die skrif.
- Ontleding van kunswerke deur, kunselemente en -beginsels, tema, styl, tegniek en interpretasie.